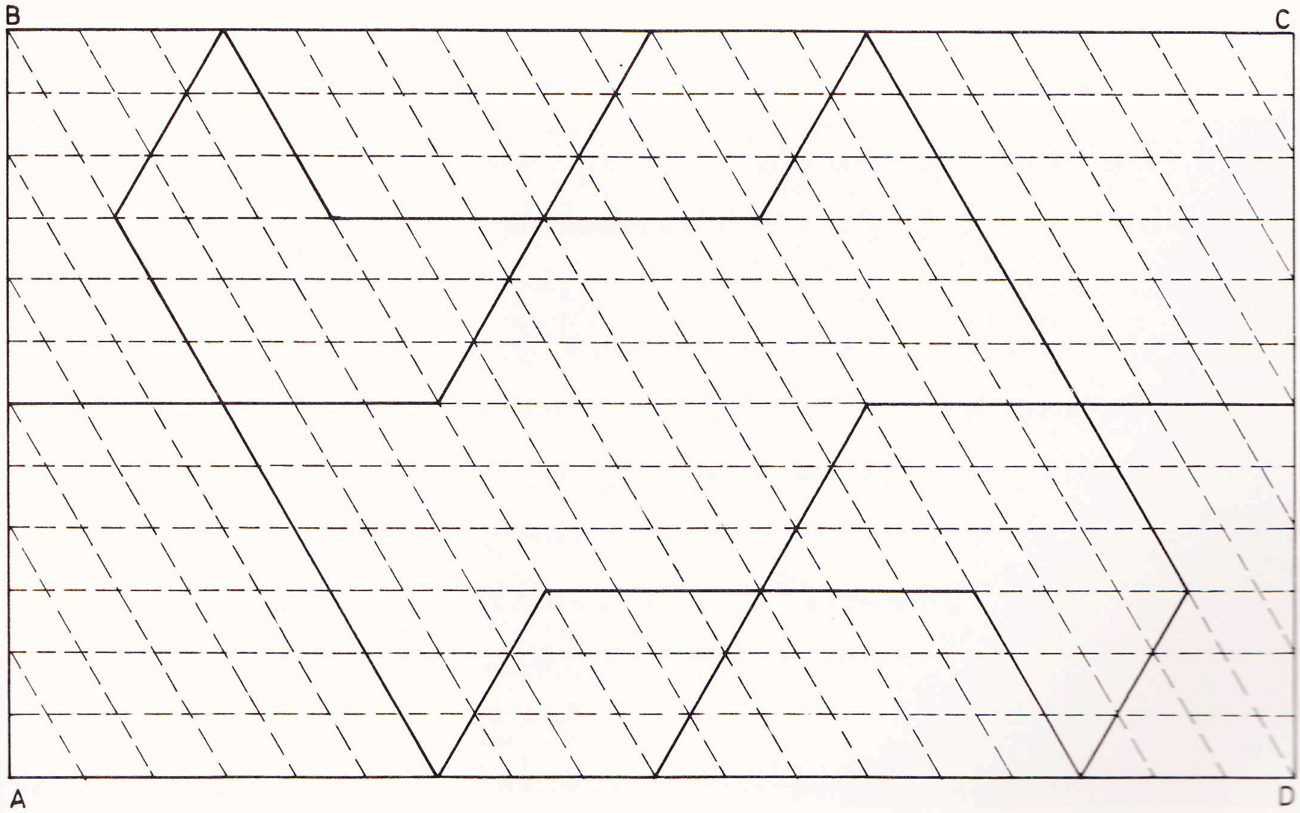
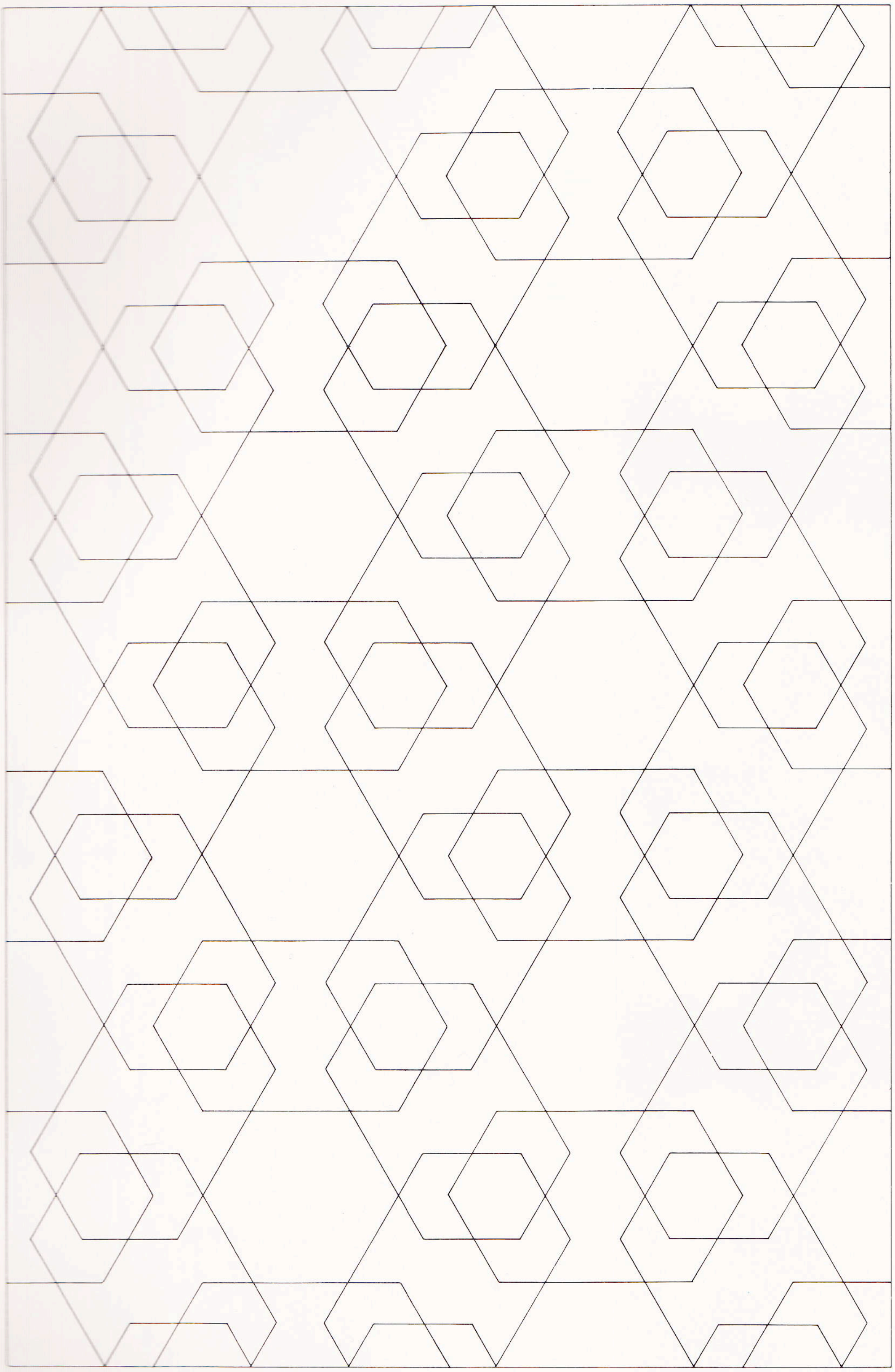
۱۴

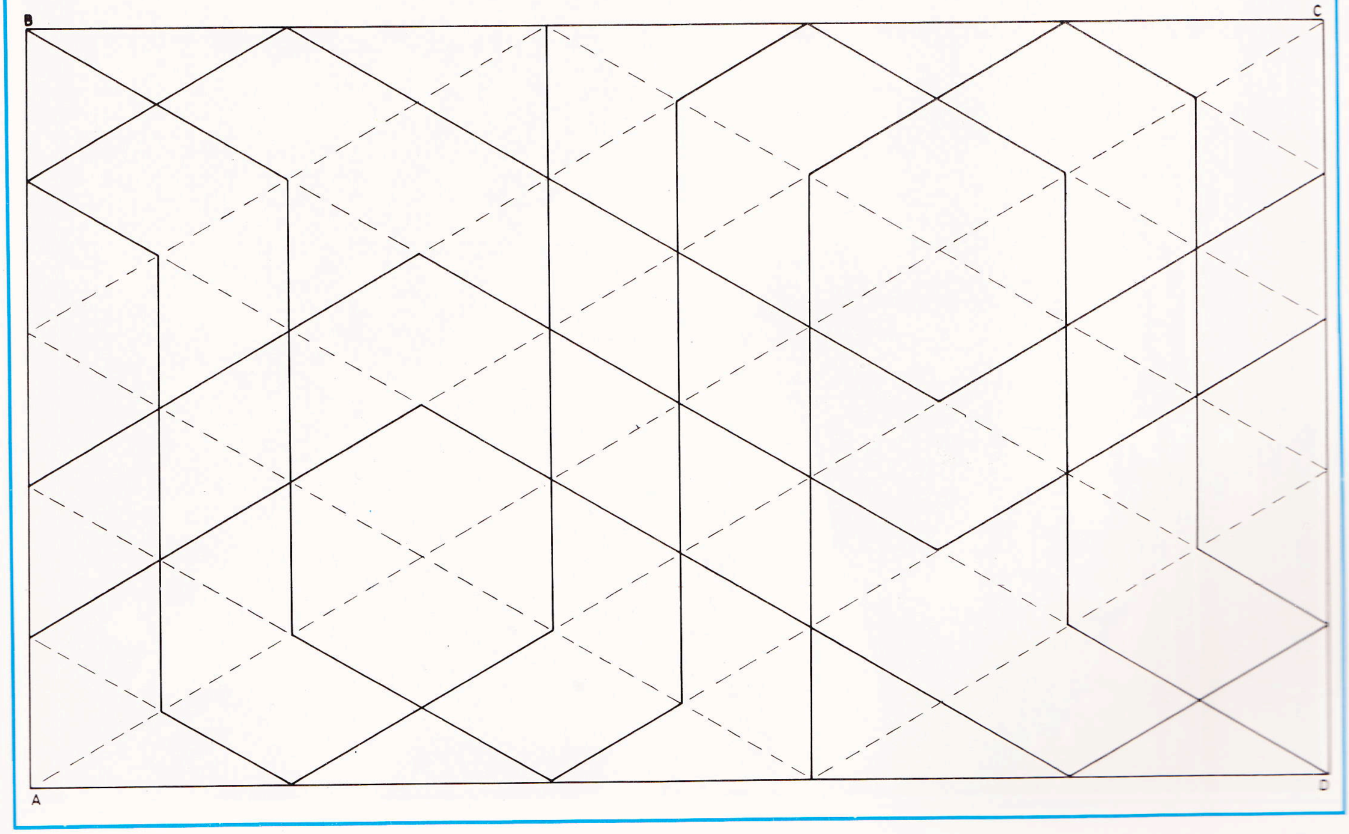
شش در شش چاکدار

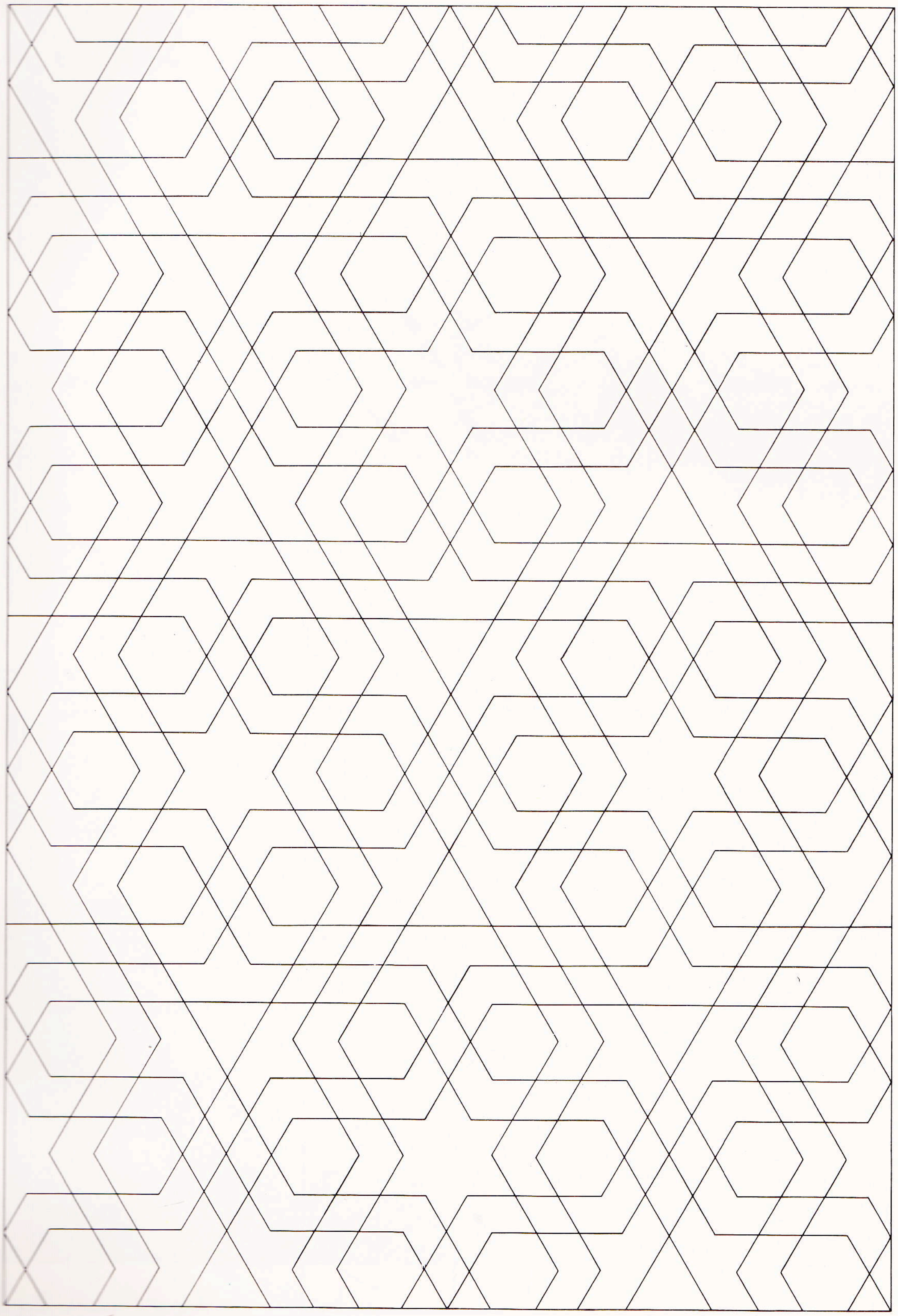




قم: صحن اتابکی

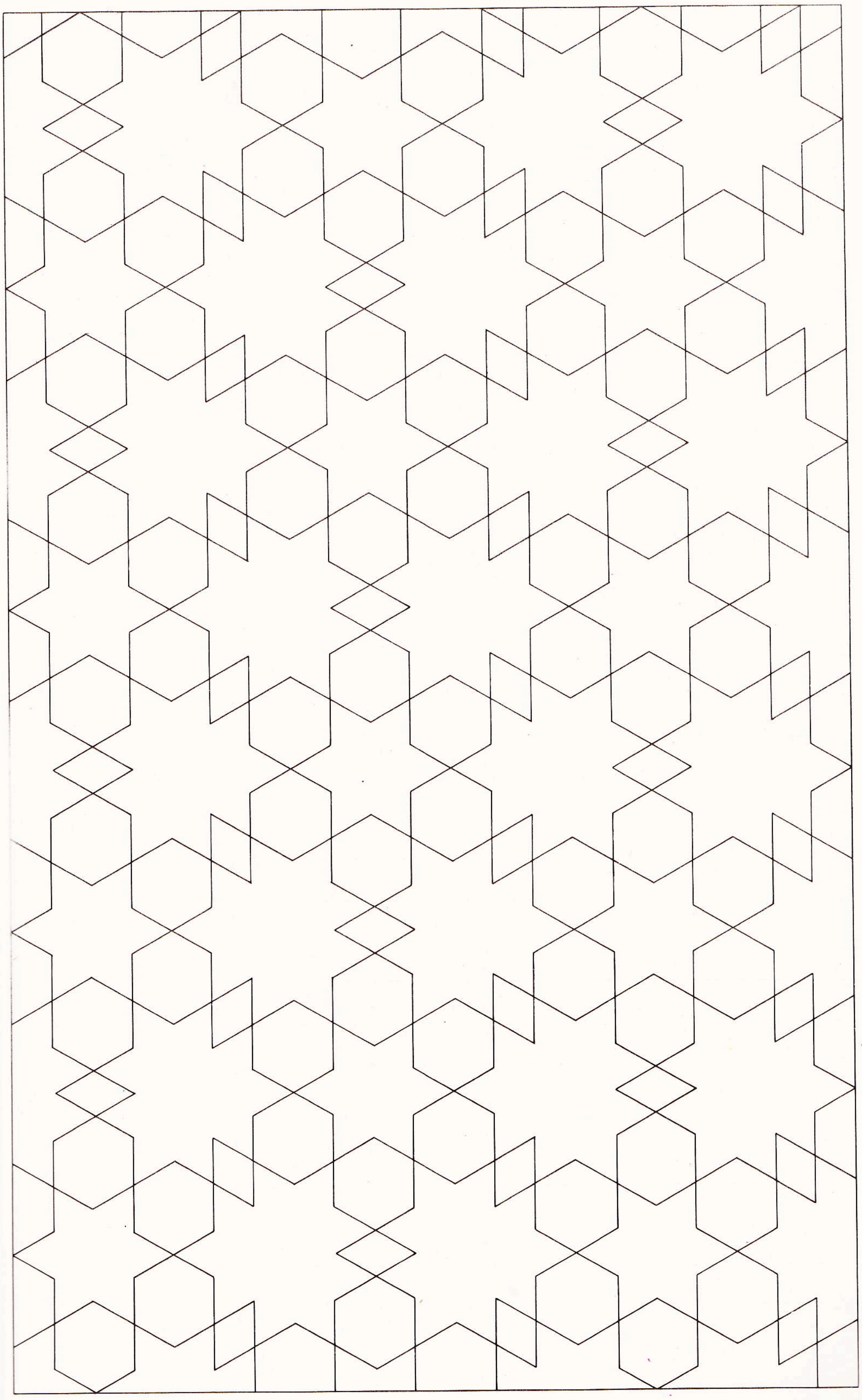
۱۵
شش و شمسه‌ی روآلت

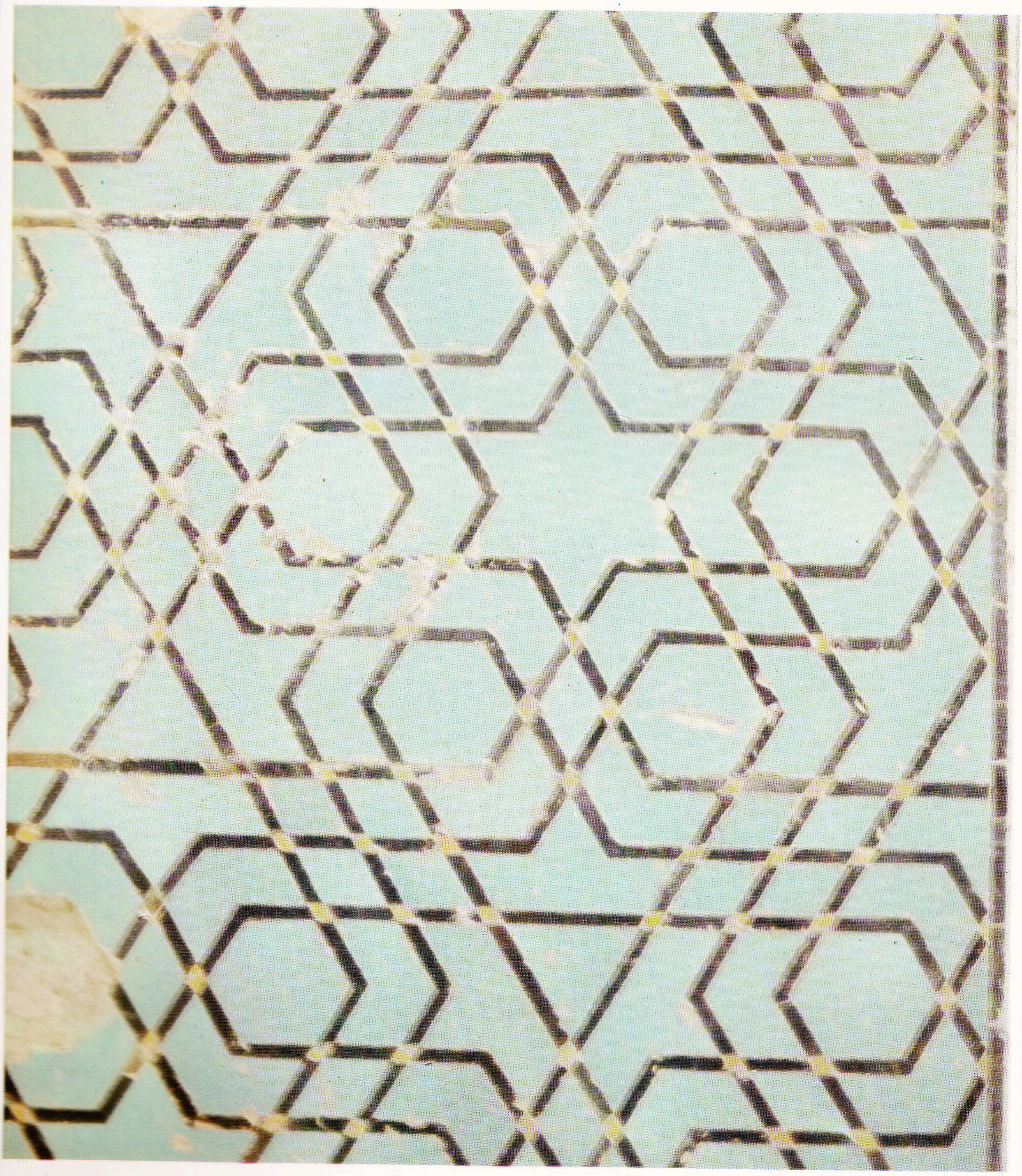




۱۶

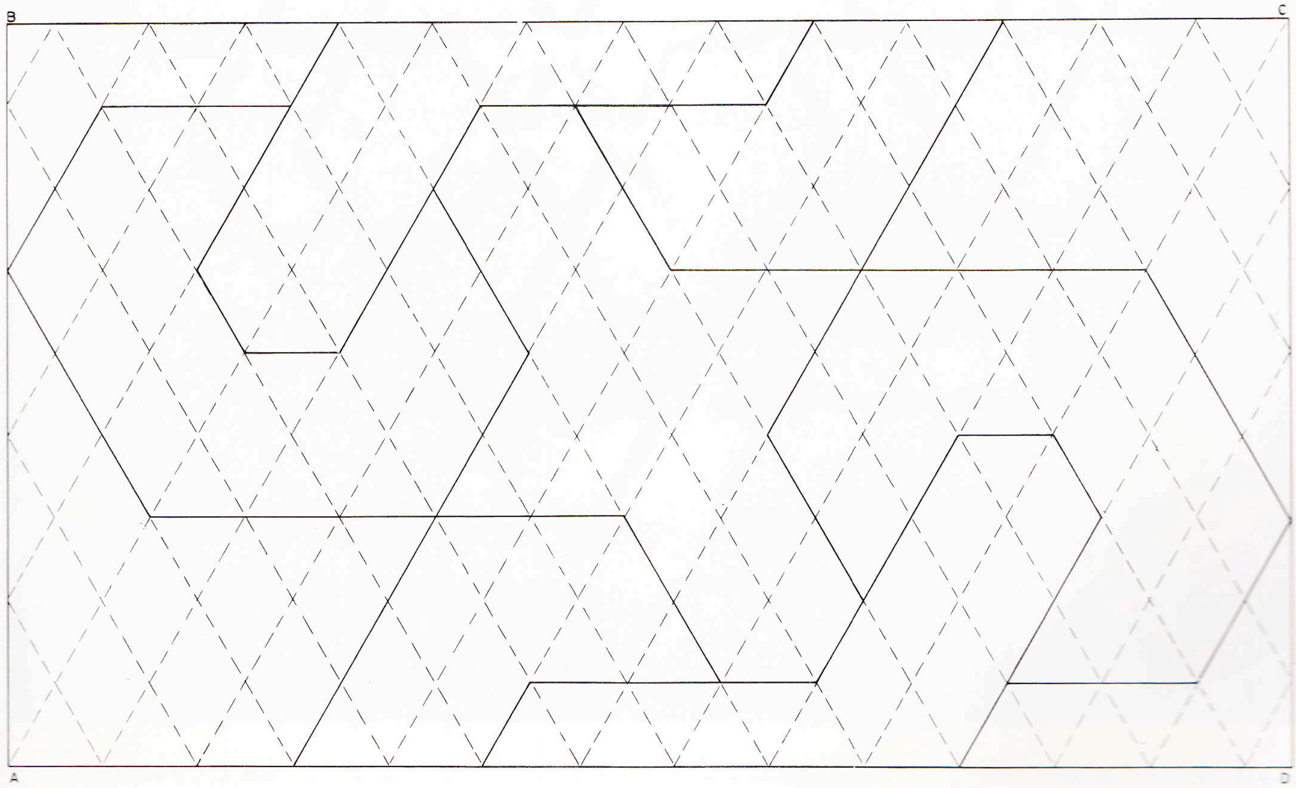
شش و لوز گردان

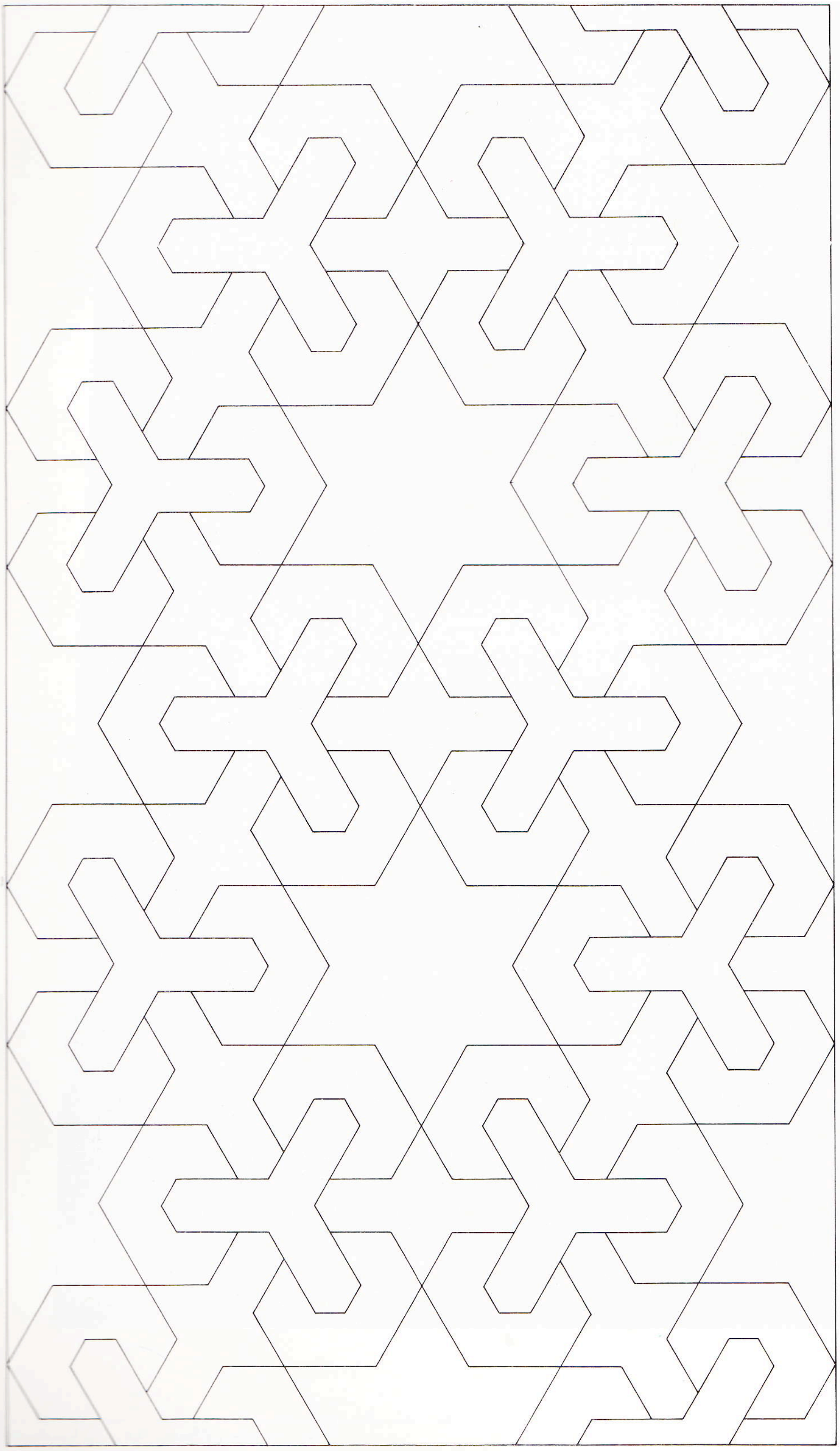


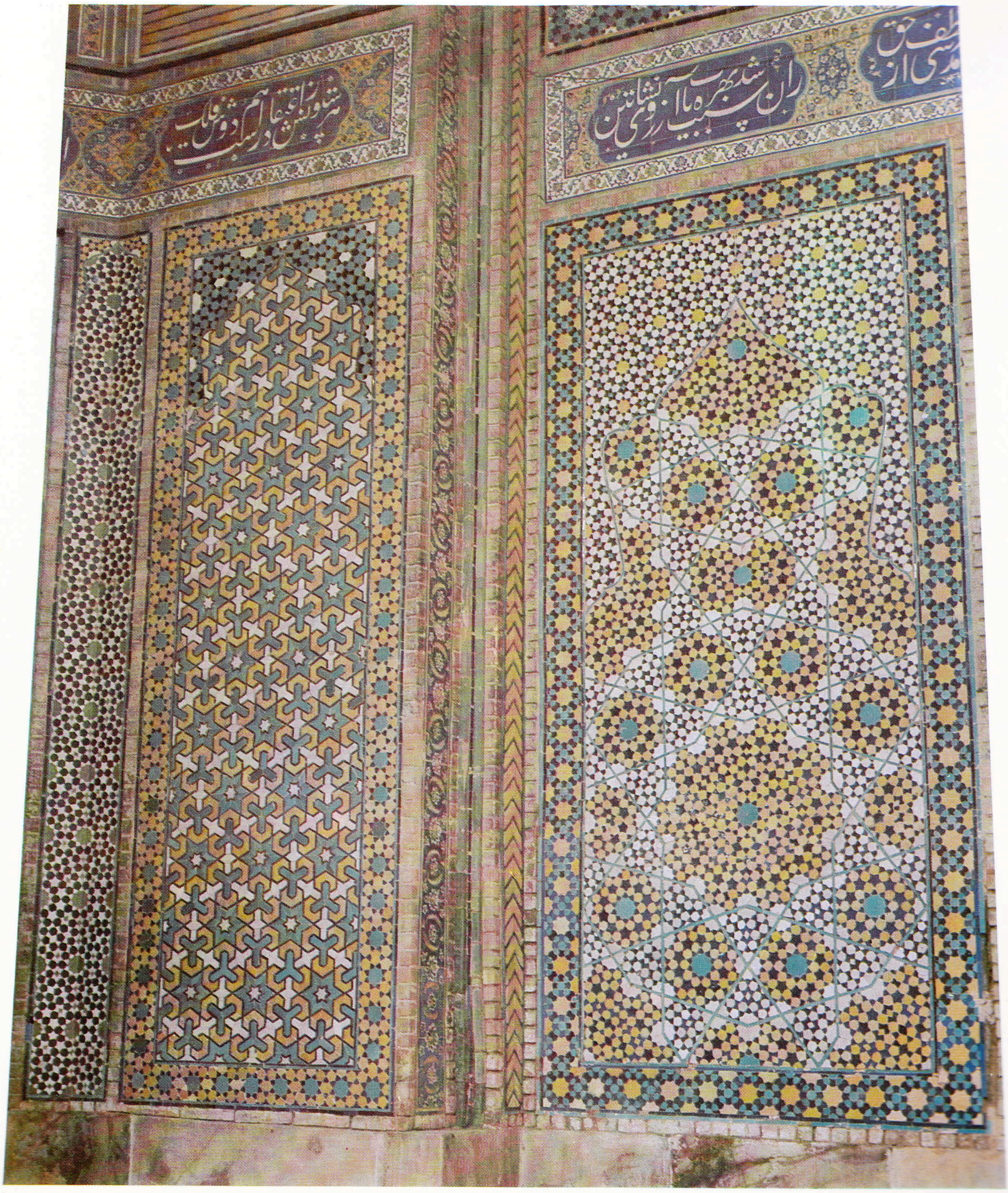


تبریز: مسجد کبود

۱۷
شش و شمسه‌ی موج



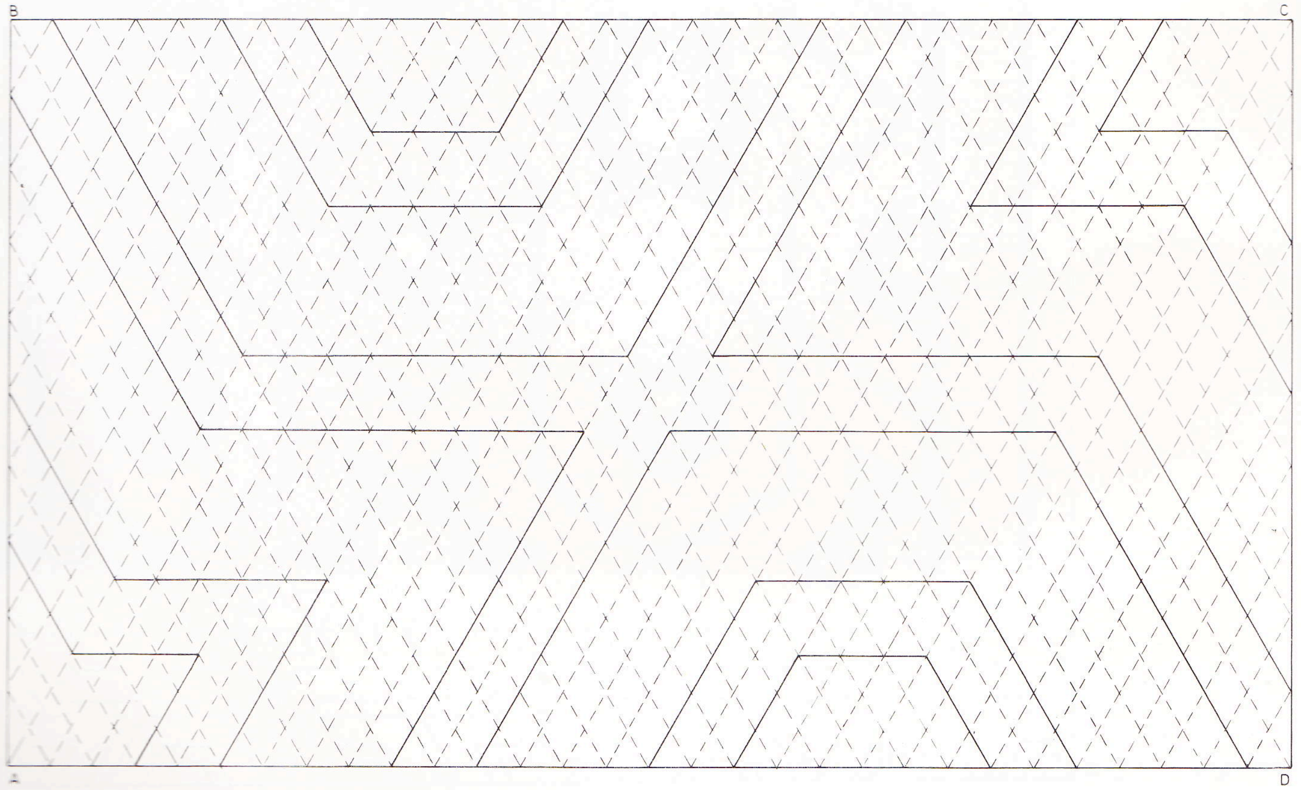


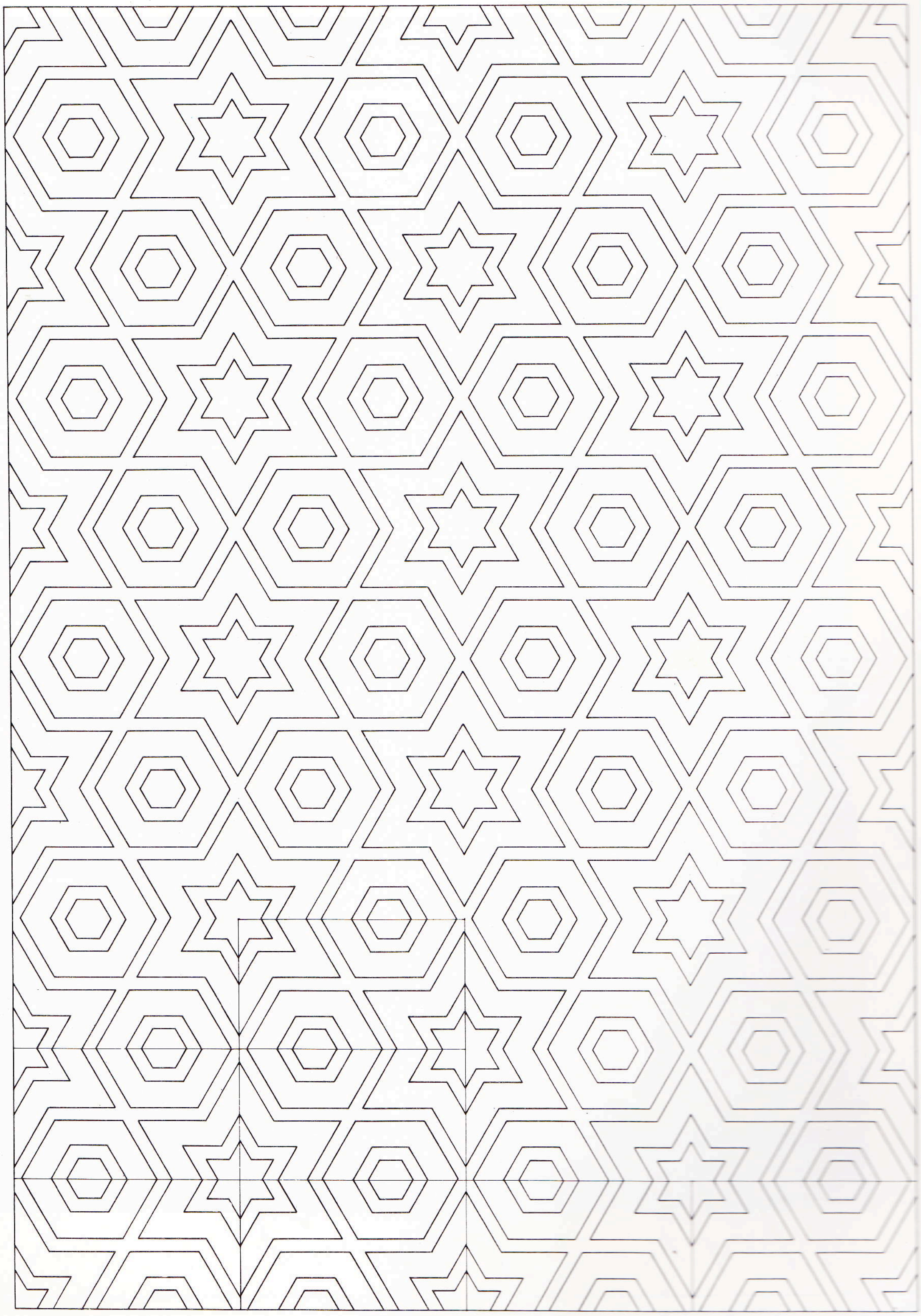


اصفهان: مدرسه‌ی چهار باغ

۱۸

شش و شمسه‌ی سه‌بندی

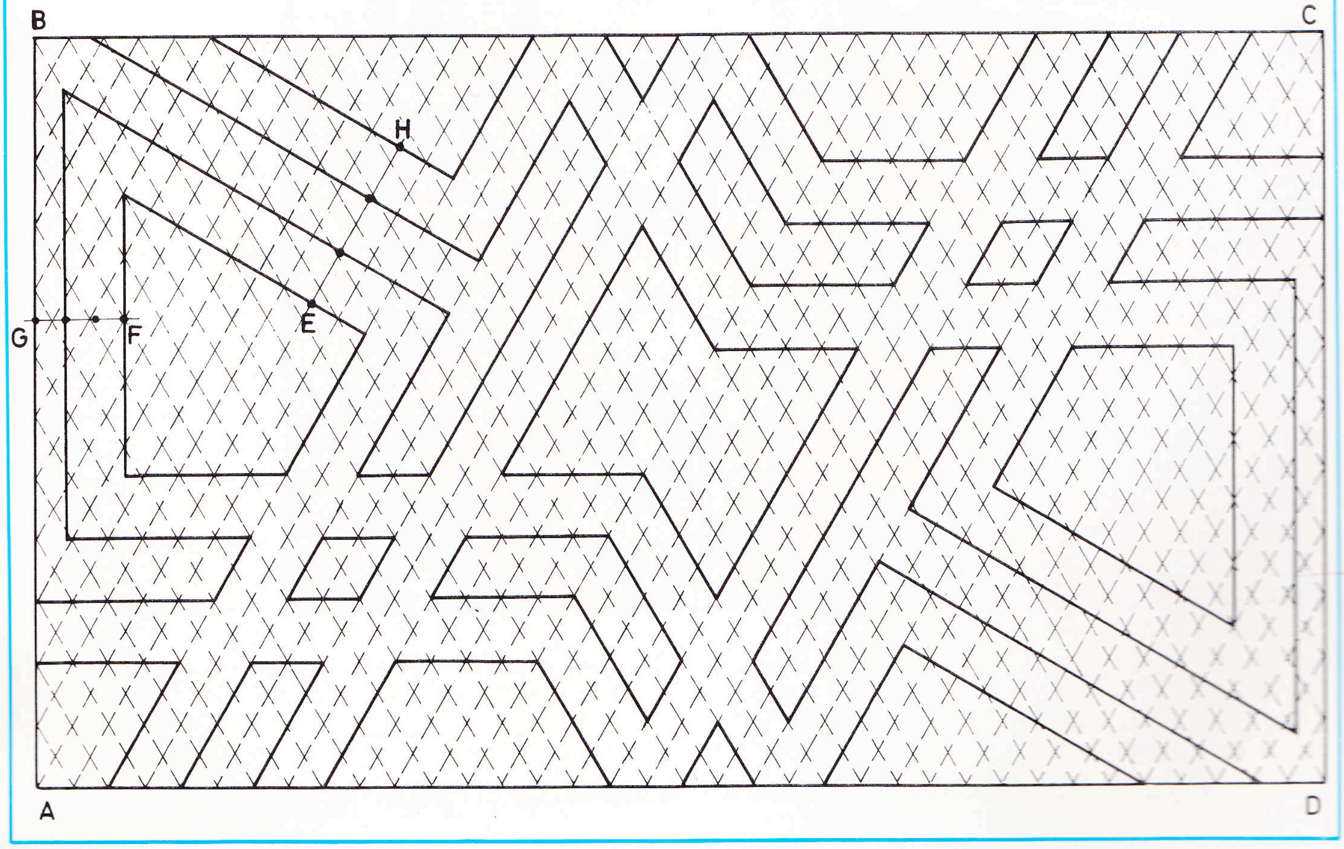


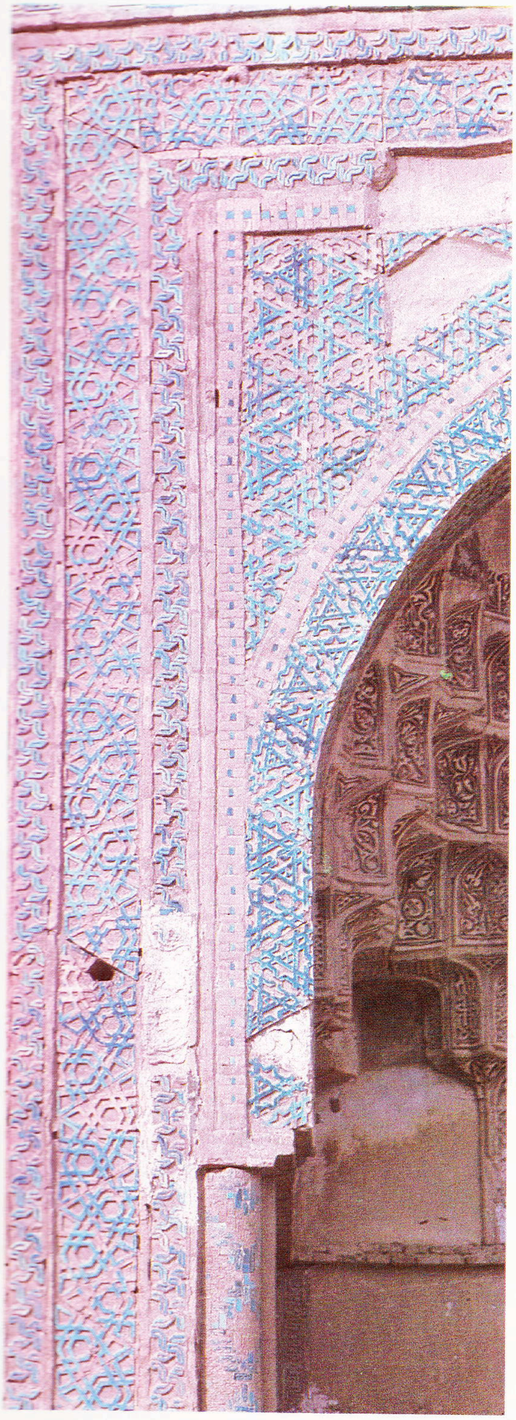


اصفهان: کاخ چهل‌ستون، انتقالی از مسجد قطبیه

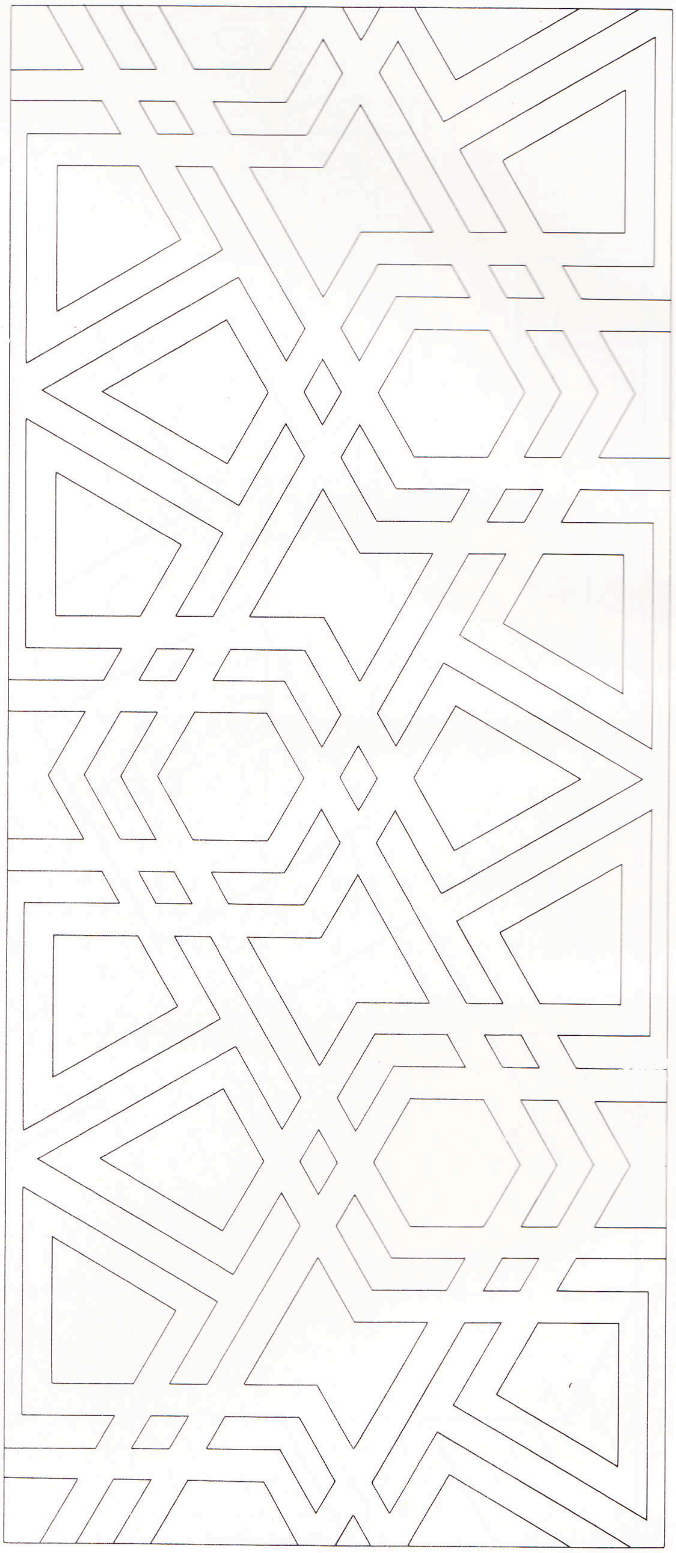
۱۹

شش و گیوه‌ی رو آلت

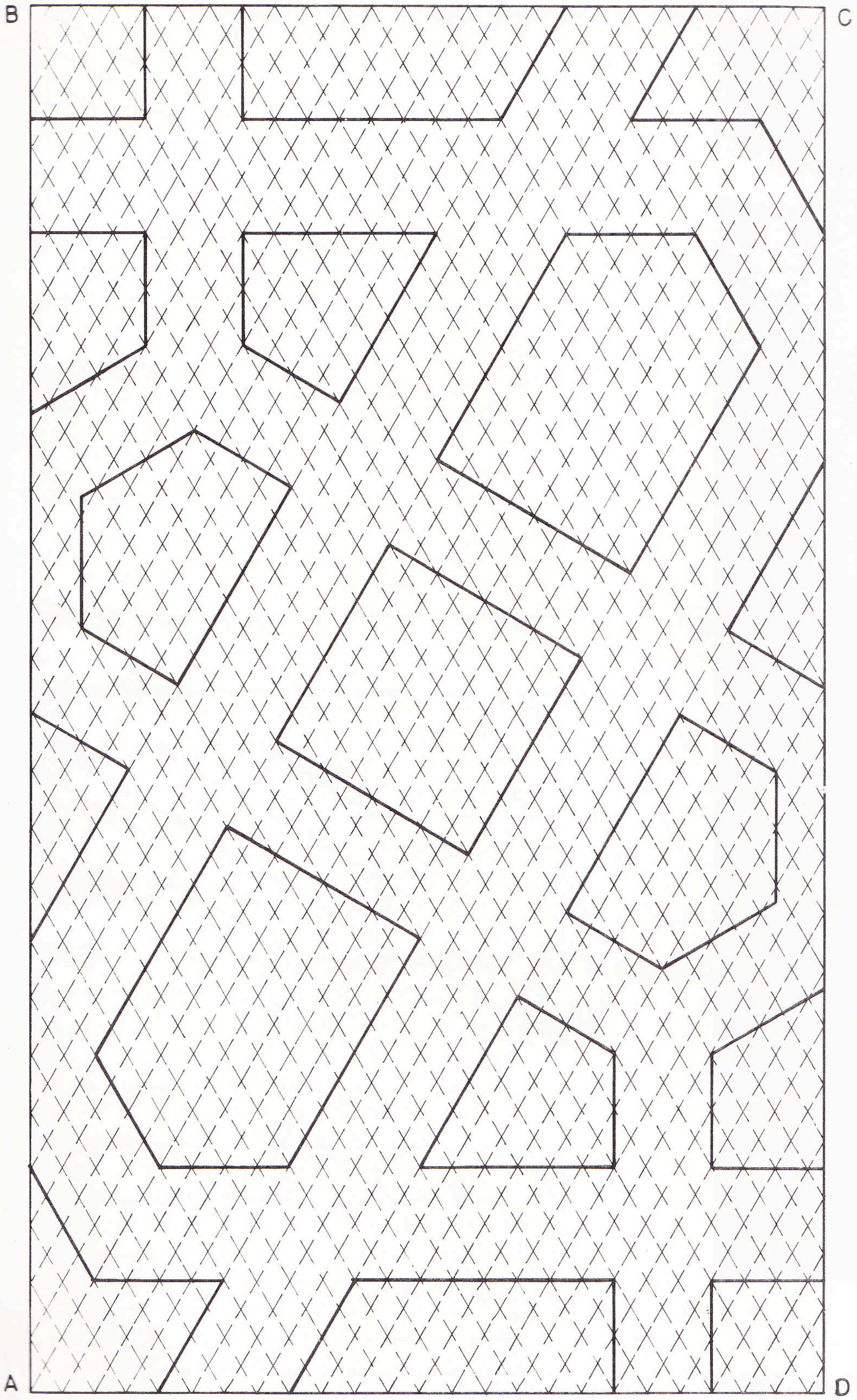


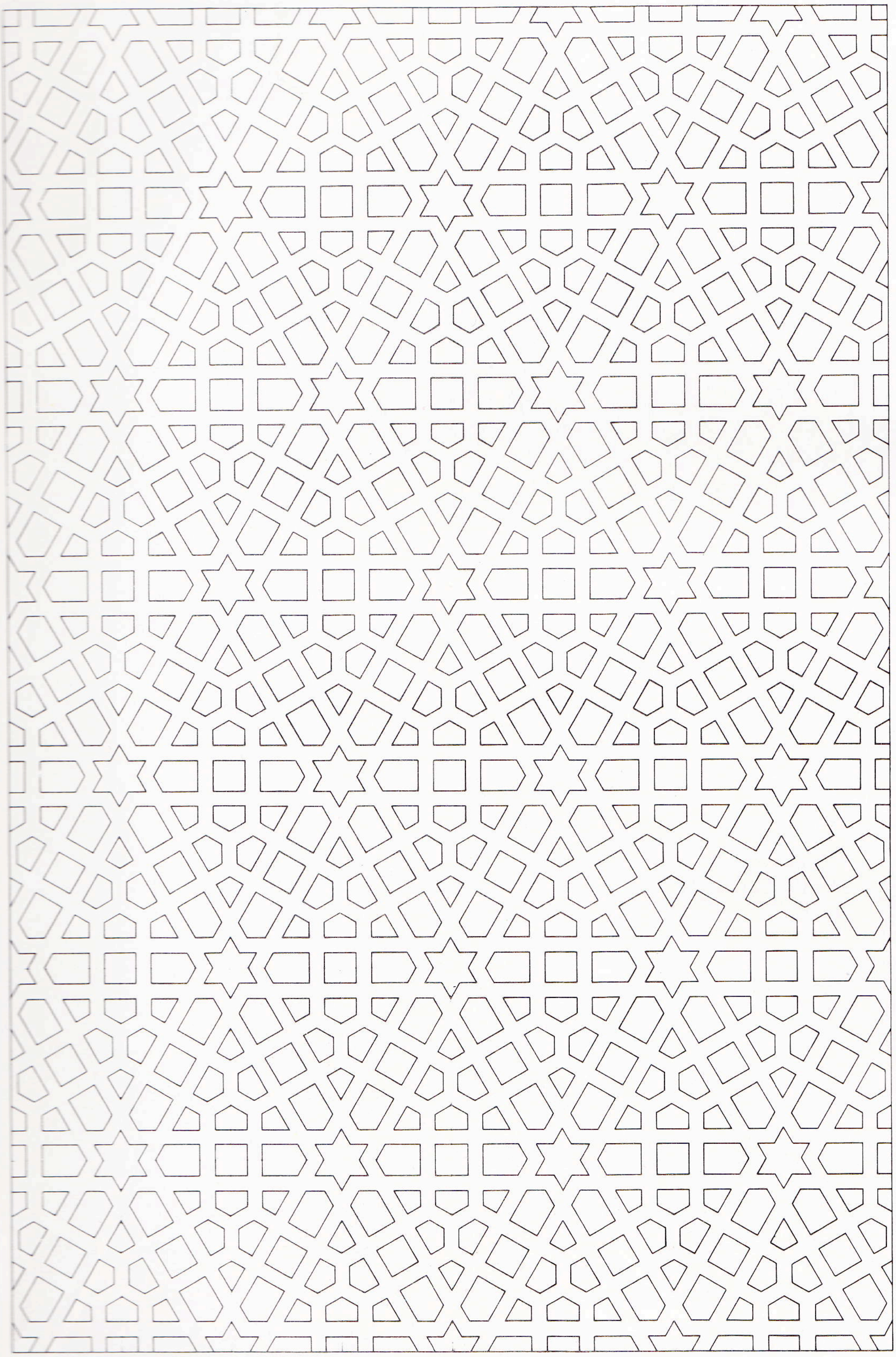


بسطام: بقعه‌ی بایزید بسطامی



۲۰
شش و لوُز آلت چوبی





مشهد: حرم مطهر امام رضا (ع)

اصفهان: مدرسه‌ی چهارباغ

فهرست

هوالصانع الخالق الباری ۷
سپاسگزاری مؤلف ۹
مقدمه‌ی اداره‌ی کل موزه‌ها ۱۱
پیشگفتار ۱۳
مقدمه ۱۷
ابزارها ۲۱
کوره‌های کاشی‌پزی ۲۳
کاشی‌سازی ۲۵
کاشی‌کاری ۲۹
اجرای کار، اصطلاحات، ابزارها ۳۰
هندسه ۳۷
نقشمایه‌ها: ۴۹
سِکرون هشت و پیلی یا سِکرون در سِکرون ۵۰
پیلی ۵۱
موج آسیابی ۵۲
هشت و صابونك یا هشت و مربع ۵۳
چهارلنگه ۵۴
عروسك ۵۵
شمسه‌ی ده‌تند ۵۶
ته بریده ۵۸
دانه‌ی تند ۵۹
برگ چنار ۶۰
پنج‌پری کند شُل ۶۱
پنج ته‌بریده ۶۲
ماکو ۶۳
پنج کند ۶۴
شش ضعلی منتظم ۶۵
هشت ضلعی منتظم ۶۶
ترنج تند ۶۷
ترنج کند ۶۸
شش تند ۶۹
شش کند شُل ۷۰
شش کند هشت و چهارلنگه ۷۱
شمسه‌ی هشت و تیز یا شمسه‌ی چهار سِلی بازوبندی ۷۲

دانه‌ی زمینه هشت و سِلی	۷۴
ستاره یا پنج‌پری تند	۷۵
ترقه یا سه‌پری یا قمی	۷۶
شش‌پری	۷۷
سِلی	۷۸
شش‌پری کند یا شمسه‌ی شش کند	۷۹
شمسه‌ی نه	۸۰
شمسه‌ی ده کند	۸۱
شمسه‌ی دوازده	۸۲
شمسه‌ی هشت کند یا شمسه‌ی هشت وچهار سِلی	۸۳
موج	۸۴
موج کشیده	۸۶
پیلی ترنج سرخود	۸۷
طبل کند	۸۸
گیوه	۹۰
سرمه دان	۹۲
سِکرون کند شل	۹۳
سِکرون هشت و زهره	۹۶
طبل چاکدار یا طبل دولنگی	۹۷
طبل پاگیوه یا طبل گیوه پا	۹۸
سینه‌باز	۹۹
تُکّه	۱۰۰
شاهپرك	۱۰۱
اجرای نقش در پیرامون‌ها	۱۰۳
ترسیم نقوش:	
۱ ــ شش	۱۰۹
۲ ــ شش و شمسه	۱۱۳
۳ ــ شش و تُکّه‌ی روآلت	۱۱۷
۴ ــ شش و گیوه	۱۲۰
۵ ــ شش و گیوه‌ی کشیده	۱۲۲
۶ ــ شش و لوز تُکّه‌دار	۱۲۴
۷ ــ شش و تُکّه	۱۲۶
۸ ــ شاه‌گره شش و تُکّه	۱۲۸
۹ ــ شش و تُکّه‌ی بند دار	۱۳۲
۱۰ــ شش و مربع تُکّه‌دار یا کَلیل	۱۳۶
۱۱ــ شش و تُکّه‌ی سه‌بندی یا شش رو آلت	۱۴۰

۱۲ـ شش و تُکّه‌ی تقسیم‌شده ۲
۱۳ـ شش و شمسه‌ی حمیل‌دار ۵
۱۴ـ شش در شش چاکدار ۸
۱۵ـ شش و شمسه‌ی رو آلت ۲
۱۶ـ شش و لوز گردان ۵
۱۷ـ شش و شمسه‌ی موج ۶
۱۸ـ شش و شمسه‌ی سه‌بندی ۹
۱۹ـ شش و گیوه‌ی روآلت ۲
۲۰ـ شش و لوز آلت چوبی ۴

منابع

هنر اسلامی پروفسور ارنست کوئل	ترجمه مهندس هوشنگ‌طاهری
تاریخ اصفهان	حسین نورصادقی
گنجینه آثار تاریخی اصفهان	دکتر لطف‌آله هنرفر
آثار ملّی اصفهان	ابوالقاسم رفیعی مهرآوری
سفرنامه شاردن	ترجمه حسین عریضی
سفرنامه دیولافوآ	ترجمه حسین عریضی

مجله‌های: هنر و مردم
آستان قدس رضوی
اطلاعات ماهانه

منابع نقش‌ها:
کشورهای اسلامی یا زیر نفوذ اسلام
ایران: استان‌های اصفهان، یزد، کرمان، شیراز، خراسان، همدان، کرمانشاهان، سنندج، آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، مازندران.
پاکستان: شهرهای، لاهور، حیدرآباد، تته، هالا.
افغانستان: مزارشریف، بلخ، هرات.

منابع اسامی نقش‌ها به‌کمک استادان:
شیراز: استاد رحیم...
اصفهان: استاد محمد مصدق
استاد علی مقضی
مشهد: استاد حاج صادق رفعتی
تهران: مرحوم استاد محمدعلی کاشی‌تراش اصفهانی